



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-03-03

Vår referens

Olof Martinsson

Stadsantikvarie

olof.martinsson@malmo.se

Remiss Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar Svar senast 9 april

KN-2026-418

Sammanfattning

I Malmö stads budget för 2025 gav kommunfullmäktige kommunstyrelsen, stadsbyggnadsnämnden, tekniska nämnden, servicenämnden och kulturnämnden i uppdrag att föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar. Berörda förvaltningar har utrett frågan och föreslår bland annat att kulturnämndens ansvar för frågan förtydligas. Ärendet har skickats till kulturnämnden för synpunkter på utredningens förslag och konsekvenser.

Förslag till beslut

Kulturnämndens föreslås besluta:

1. Kulturnämnden godkänner yttrandet och översänder det till stadskontoret.

Beslutsunderlag

- E-post Remiss Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar; nu fråga om remiss
- Remissversion Budgetuppdrag 2025 kulturlokaler 251208 (STK-2025-194)
- G-Tjänsteskrivelse KSAU 260112 Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar



- E-post Beslut KSAU Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar; nu fråga om remiss
- Beslut KSAU 260119 §18 Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar
- G-Tjänsteskrivelse - Remiss Uppdrag budget 2025 - föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar

Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2026-03-11

Kulturnämndens arbetsutskott 2026-03-19

Kulturnämnden 2026-04-02

Beslutet skickas till

[Här skriver du vem beslutet ska skickas till efter att protokollet är justerat, ange funktion eller organisation. Uppgifterna överförs till protokoll och protokollsutdrag. I fliken expediera till, på ärendekortet, anger du fullständiga uppgifter som exempelvis e-postadress, som en information till nämndsekreteraren . Om beslutet inte ska expedieras, kan denna text och rubrik tas bort.]

Ärendet

I Malmö stads budget för 2025 gavs följande uppdrag: ”kommunstyrelsen ges i uppdrag att, tillsammans med stadsbyggnadsnämnden, tekniska nämnden, servicenämnden och kulturnämnden, föreslå en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar”.

I detta ärende föreslås att utredningen om en organisatoriskt och ekonomiskt hållbar lösning för lokaler åt det fria kulturlivet och icke-kommersiella kreativa näringar skickas på remiss till berörda nämnder. Syftet med remissen är att ge nämnderna möjlighet att lämna synpunkter på utredningens förslag och konsekvenser.

Berörda förvaltningar har utrett frågan gemensamt och föreslår att kulturnämnden ska ges ett samordnande ansvar för Malmö stads arbete med att identifiera, prioritera och föreslå lösningar för kulturlivets lokalbehov.

Det föreslås vidare att kulturnämnden ska vara lokalnyttjande nämnd och därmed ansvara för lokalkostnaderna i de fall staden tar beslut om att anskaffa lokaler för att stötta kulturlivet med deras lokalbehov. Beslut om lokalanskaffning i sådana fall sker utifrån gällande lokalbeslutsprocess för Malmö stad och delegationsordning för kulturnämnden.



Kulturnämnden ställer sig i huvudsak positiv till utredningens problemformuleringar, slutsatser och förslag. Kulturnämnden är vidare positiv till att nämnden får ett förtydligat uppdrag att samordna Malmö stads arbete med att identifiera, prioritera och föreslå lösningar för kulturlivets lokalbehov. Kulturnämnden önskar dock att utredningen hade presenterat en mer samlad bild av hur det förvaltningsgemensamma arbetet behöver utvecklas framöver i syfte att säkerställa att kulturlivets lokalbehov tydliggörs och tas omhand inom berörda förvaltningarnas olika ansvarsområden.

Sammantaget handlar kulturnämndens synpunkter tre områden:

- behov av att hitta nya arbetssätt och processer
- Behov av att i stadens processer likställa kulturaktörernas lokalbehov med kulturnämndens lokalbehov
- Det förtydligade uppdraget, innebär ett ökat ansvar vilket kan resultera i ett behov av ökade resurser till kulturförvaltningen.

Det fria kulturlivet ingår i ett känsligt ekosystem där stadens uppgift är att skapa förutsättningar för långsiktigt hållbara lösningar för lokaler, såväl i det kommunala beståndet som i det privata. Även om analysen i nuläget inte visar på akuta lokalbehov för vissa kulturaktörer är lokalinfrastrukturen sårbar. Det räcker exempelvis att en scen försvinner för att berörda aktörer ska drabbas hårt, med betydande konsekvenser för verksamhet och möjlighet att dela sitt arbete.

Kulturnämnden uppfattar att bakgrunden till budgetuppdraget tar sin utgångspunkt i en förvaltningsövergripande målbild om att kulturlivet spelar en viktig roll för stadens utveckling i stort men att det, när det väl gäller att hitta konkreta lösningar, saknas gemensamma arbetssätt och processer. Detta har bland annat varit tydligt i de ”case” som berörda förvaltningar varit involverade i.

Behov av nya arbetssätt och processer

Kulturnämnden menar utifrån ovanstående resonemang, samt utifrån de i utredningen identifierade utmaningarna, att utredningen lägger fram ett förslag som endast delvis presenterar lösningar för att säkerställa lokaler till det fria kulturlivet och ickekommersiella kreativa näringar. Det är positivt att utredningen konstaterar att det, trots en gemensam målbild, saknas såväl preciserade mandat som arbetssätt för att lösa lokalfrågan och att det förtydligade uppdraget för kulturnämnden därför är välkommet. Utredningen lägger dock stor tyngdpunkt på lokalanskaffningsprocessen. Här menar kulturnämnden att lokalfrågan bör belysas i ett större perspektiv där fler processer som



till exempel stadsutvecklingsarbetet och olika plan- och bygglovsprocesser behöver ingå. Kulturnämnden menar därför att det, trots utredningens förslag om ett förtydligat uppdrag, återstår mycket arbete för att hitta gemensamma arbetssätt, processer samt ekonomiska modeller för att samlat och långsiktigt lösa lokalfrågan för kulturaktörerna. Det återstår även att förtydliga hur samt på vilket sätt kulturnämndens förtydligade uppdrag kommer att inverka på berörda förvaltningars ansvarsområden.

Behovet av att i stadens processer likställa kulturaktörernas lokalbehov med kulturnämndens lokalbehov

Kulturnämnden anser att kulturaktörernas lokalbehov, inom ramen för den kommunala lokalanskaffningsmodellen, är att likställa med kulturnämndens lokalbehov. Detta behöver tydliggöras i utredningen. På så sätt tillgängliggörs kommunala resurser (exempelvis lokalsök, hyresförhandlingar, hyresgästanpassningar mm) i syfte att hitta långsiktigt hållbara lokaler för kulturaktörer i staden, oavsett om detta sker helt inom den kommunala sfären eller på den privata marknaden.

Det förtydligade uppdraget, innebär ett ökat ansvar vilket kan resultera i ett behov av ökade resurser till kulturförvaltning

Slutligen vill kulturnämnden belysa att det till följd av det förtydligade ansvaret för kulturnämnden, kan komma att leda till ett behov av ökade resurser för såväl det strategiska arbetet med stadsutveckling och lokalbehov som det mer praktiska arbetet och det ekonomiska åtagandet vilket följer av det lokalnyttjandet ansvaret.

Ansvariga

Per-Ola Ormes Enhetschef

Linda Johansson Enhetschef

Annika Cedhagen Kulturdirektör